

Dodatkowe informacje można uzyskać bezpośrednio w siedzibie Polskiego Klubu Ekologicznego, Koła Miejskiego w Gliwicach przy ul. Kaszubskiej 2 - wejście od ul. Akademickiej na wprost Wydziału Górnictwa i Geologii Politechniki Śląskiej, lub telefonicznie:

tel./fax: (032) 231 85 91, 0 697 988 056, albo także za pośrednictwem e-mail: biuro@pkegliwice.pl.

Organizacja konkursu fotograficznego, wystawy prac konkursowych oraz seminarium podsumowującego była możliwa dzięki pomocy finansowej:

Wojewódzkiego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Katowicach



Swedish Society for Nature Conservation



ZAPROSZENIE



**POLSKI KLUB
EKOLOGICZNY**

Koło Miejskie w Gliwicach

uprzejmie zaprasza na seminarium
podsumowujące konkurs fotograficzny

„W KOŻUCHU NIE PŁYWAM!”

Seminarium odbędzie się w dniu
28 września 2007 r.

o godzinie 10.00 w sali 411
Górnośląskiego Centrum Kultury
w Katowicach pl. Sejmu Śląskiego 2.

P R O G R A M

- 10⁰⁰ Powitanie, informacja o PKE i kampanii antyfosforanowej - mgr inż. Barbara Migurska, Polski Klub Ekologiczny Gliwice
- 10³⁰ Wykład „Bałtyk - wyjątkowe morze” - prof. UG dr hab. Krzysztof Skóra, Stacja Morska Instytutu Oceanografii UG na Helu
- 11⁰⁰ Wykład „Ocalmy Bałtyk” - mgr Halina Stolarczyk, Polski Klub Ekologiczny Gliwice
- 11³⁰ Wykład "Wpływ gospodarstw domowych na eutrofizację wód w Polsce" - dr inż. Damian Panasiuk, ekspert
- 12⁰⁰ Przerwa - poczęstunek
- 12³⁰ Ogłoszenie wyników konkursu i wręczenie nagród
- 13⁰⁰ Otwarcie wystawy nadesłanych na konkurs zdjęć
- 13³⁰ Zakończenie

Podczas seminarium zostanie przedstawiona charakterystyka Morza Bałtyckiego, zagrożenia spowodowane eutrofizacją wywołaną działalnością człowieka oraz możliwości zapobiegania tym zagrożeniom.

Zaproszenia wystosowano do wszystkich uczestników konkursu. Upoważniają one do zaproszenia dodatkowych 4 osób - członków rodziny lub przyjaciół z klasy.

Organizatorzy zapraszają także wszystkich zainteresowanych tematem, szczególnie nauczycieli ze szkół, w których uczą się uczestnicy konkursu, władz miejscowości, w których zamieszkują.

Temat konkursu był bardzo trudny, lecz wszystkie
nadesłane prace komisja konkursowa oceniła
bardzo wysoko i wszystkie zostaną
zaprezentowane na wystawie.