



# SMIAK(i) EKOLOGII



Przegląd filmowy towarzyszący XVIII Gliwickiemu KIERMASZOWI ŻYWNOCII EKOLOGICZNEJ I TRADYCYJNEJ, organizowanemu przez Polski Klub Ekologiczny – Koło Miejskie w Gliwicach w dniu 31 sierpnia 2013 w g. 9.00-18.00 w Hali Ośrodka Sportu Politechniki Śląskiej przy ul. Kaszubskiej 28 (wstęp wolny)  
www.pkegliwice.pl      www.amok.gliwice.pl

## RATATUJ USA 2007 (1h50')



reż. Brad Bird

Remy marzy o karierze wielkiego kucharza. Dwie rzeczy stoją mu na przeszkodzie – niechętna rodzina i fakt, iż jest szczurem. Nasz bohater jednak się tym nie zraża i dzielnie dąży do realizacji celu. Zbieg okoliczności sprawia, że trafia on do kanałów mieszczących się dokładnie pod ekskluzywną paryską restauracją. Początkowo Remy nie jest w lokalu mile widziany, ale pasja gotowania bierze górę nad różnicami gatunkowymi. Wkrótce cały kulinarny światek zostaje wywrócony do góry nogami... Oscar, Złoty Glob i BAFTA za najlepszy film animowany.

## NAKARMIMY ŚWIAT Austria 2005 (1h36')



reż. Erwin Wagenhofer

Film Wagenhofera, opowiadając o produkcji i dystrybucji żywności na świecie, skłania zarazem do refleksji nad przyszłością naszą oraz naszej planety, dotykając tematów takich, jak globalizacja, zrównoważony rozwój, prawa człowieka, industrializacja czy inżynieria genetyczna. Kolejne epizody pokazują nam skalę globalnych powiązań na przykładzie dla nas wręcz życiodajnym, czyli żywności. Wagenhofer zabiera nas do tropikalnych lasów Amazonii, żeby pokazać co ich karczowanie ma wspólnego z kurczakiem leżącym na półce

w europejskim supermarkecie. Towarzyszy bretońskiemu rybakowi wykonującemu swój wymierający zawód. Portretując dyrektora światowej korporacji i emigranta z Senegalu opowiada o ubóstwie i głodzie pośród niewyobrażalnego bogactwa, luksusu i marnotrawstwa. Struktura filmu powstaje przez połączenie płaszczyzny racjonalnej i informacyjnej z emocjonalną, dotykającą uczuć widza, i przeplatanie wątków komentarzami swoistego „głosu sumienia” w osobie Jeana Zieglera, komisarza ONZ ds. żywności.

## KOSZMAR DARWINA Eu 2004 (1h47')



reż. Hubert Sauper

W latach 60. ubiegłego wieku naukowcy przeprowadzili niewielki eksperyment. Do Jeziora Wiktorii wpuścili okonia nilowego – rybę drapieżnika, która w szybkim czasie zniszczyła praktycznie wszystkie inne gatunki ryb żyjące w jeziorze. Niebawem okon nilowy zaczął rozmnażać się w zawrotnym tempie, a jego mięso zaczęło być sprzedawane na całym świecie. Obecnie szacuje się,

że około dwóch milionów ludzi dziennie spożywa ten rodzaj ryby. Transport ryb odbywa się na pokładach olbrzymich, rosyjskich samolotów towarowych, które codziennie przylatują do Afryki. Jednak samoloty nie przylatują puste. Na ich pokładzie znajdują się broń i amunicja, które następnie przemycane są w głąb Czarnego Łądu.

## TAM GDZIE ROSNĄ GRZYBY Polska/USA 2012 (1h33')



reż. Jason Crtiund, Julia Halperin, wyk. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee

Kameralny dramat osadzony w środowisku nowojorskich restauratorów, a także zjawiskowych plenerów lasów New Jersey. Powstał z pasji i zamiłowania do filozofii slow food. Pośród niewątpliwie pięknej panoramy amerykańskich lasów i wysublimowanych nowojorskich restauracji rozgrywa się historia dojrzałej miłości dwojga ludzi, których wspólna droga na pewnym etapie życia rozdziela się.

Lucien i Regina to amerykańskie małżeństwo z kilkuletnim stażem. Ich rytm życia wyznaczają pory roku i czas, kiedy w lasach New Jersey zbierają dzikie i nietypowe grzyby. Sposób zarobkowania (leśne wiktuały sprzedają do eleganckich nowojorskich restauracji), stał się tym samym sposobem na życie, wyznaczającym rytm każdego dnia. Sezonowość ich pracy łączy się jednak z brakiem stabilności finansowej i brakiem poczucia bezpieczeństwa. Regina, chcąc zmienić zaistniałą sytuację, zatrudnia się w modnej restauracji jako pomocnik kucharza. Lucien nie chce jednak zmieniać swojego antysystemowego stylu życia, i proponuje żonie, aby opuścili swoje mieszkanie i spróbowali żyć w drodze, blisko lasów, całkowicie poświęcając się zbieraniu grzybów i innych darów natury. Ich odmiennie pragnienia i oczekiwania od życia wystawiają małżeństwo na twardą próbę. Czy wyjdą z niej zwycięsko?

## Kiermasz i festiwal filmowy „SMIAK(i) EKOLOGII” dofinansowane ze środków



Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie. Działanie współfinansowane przez Unię Europejską w ramach Schematu III Pomocy Technicznej Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013 oraz Programu Regionu Morza Bałtyckiego (BSR) 2007-2013

Gliwice, Dolnych Wałów 3 [www.amok.gliwice.pl](http://www.amok.gliwice.pl)

tel.: biuro 32-238-25-01      biuro@amok.gliwice.pl  
kasa 32-231-56-99      kasa@amok.gliwice.pl  
(rezerwacja biletów)



# kino studyjne AMOK

TYLKO W KINACH STUDYJNYCH

18 SPOTKAŃ PRZY STOLE

PODANO DO STOLE

23 sierpnia – 5 września 2013

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
Tam gdzie rosną grzyby

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Woody Allen  
Kobieta jest jak dzieło sztuki

reż. Woody Allen  
W kręgu miłości

reż. Woody Allen  
Manhattan, filmy i ja

reż. Woody Allen  
Reżyseria: Woody Allen

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Brad Bird  
Ratatuj

reż. Hubert Sauper  
Koszmar Darwin

reż. Jason Cortlund, Julia Halperin, Almx Lee  
TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY

reż. Brad Bird  
Krolowic lata

reż. Erwin Wagenhofer  
We Feed the World

reż. Jason Cortlund, Tiffany Esteb, Al

# kino studyjne

# AMOK

23.-29.08 pt-czw

**D** 16.00, 20.15 **BLUE JASMINE**  
**M** 16.15 **REŻYSERIA: WOODY ALLEN**  
**D** 18.00 **KONESER**  
**M** 18.15 **18 SPOTKAŃ PRZY STOLE**  
**M** 20.30 **MIŁOŚĆ Tymański, Moździerz i inni**

30.08 pt

**D** 16.00, 20.00 **KRÓLOWIE LATA**  
**M** 16.15 **18 SPOTKAŃ PRZY STOLE**  
**D** 18.00 **BLUE JASMINE**  
**M** 18.15 **MIŁOŚĆ Tymański, Moździerz i inni**  
**M** 20.15 **W KRĘGU MIŁOŚCI**

31.08 sob

**D** 16.00, 20.00 **KRÓLOWIE LATA**  
**D** 18.00 **BLUE JASMINE**

**SMAK(i) EKOLOGII**

**M** 14.15 **RATATUJ**  
**M** 16.15 **NAKARMIMY ŚWIAT**  
**M** 18.15 **KOSZMAR DARWINA**  
**M** 20.15 **TAM, GDZIE ROSNĄ GRZYBY**

1-3.09 nd-wt

**D** 16.00, 20.00 **KRÓLOWIE LATA**  
**M** 16.15 **18 SPOTKAŃ PRZY STOLE**  
**D** 18.00 **BLUE JASMINE**  
**M** 18.15 **MIŁOŚĆ Tymański, Moździerz i inni**  
**M** 20.15 **W KRĘGU MIŁOŚCI**

4.09 śr

**D** 12.30 **KONESER** Seans seniora  
**D** 16.00, 20.00 **KRÓLOWIE LATA**  
**M** 16.15 **18 SPOTKAŃ PRZY STOLE**  
**D** 18.00 **BLUE JASMINE**  
**M** 18.15 **MIŁOŚĆ Tymański, Moździerz i inni**  
**M** 20.15 **W KRĘGU MIŁOŚCI**

5.09 czw

**D** 16.00, 20.00 **KRÓLOWIE LATA**  
**M** 16.15 **18 SPOTKAŃ PRZY STOLE**  
**D** 18.00 **BLUE JASMINE**  
**M** 18.15 **MIŁOŚĆ Tymański, Moździerz i inni**  
**M** 20.15 **W KRĘGU MIŁOŚCI**

**M** mała sala **D** duża sala

**KONESER** Włochy 2013 (2h4')



reż. **Giuseppe Tornatore**, wyk. **Geoffrey Rush, Sylvia Hoeks, Jim Sturgess**

Melodramat. Twórca kultowego „Cinema Paradiso” wprowadza nas w świat obrazów, dzieł sztuki, antyków i wszystkiego, co wzbudza pożądanie współczesnej „arystokracji”. Dyrektor domu aukcyjnego, Virgil Oldman, nieprzypadkowo wchodzi w życie młodej i tajemniczej dziedziczki, Claire Ibbetson, której rodzice zginęli, pozostawiając nie do końca zbadane i ocenione dzieła sztuki. Młody twórca, Robert, pomaga jej w rozpoznaniu majątku, który odziedziczyła. Pojawiają się kolejni doradcy, ale czy na pewno chcą pomóc Clarie? Kto tak naprawdę stoi po jej stronie, a kto czeka na nie swój spadek?  
*Film otrzymał włoskie nagrody filmowe Donatello za najlepszy film, reżyserię, muzykę (Ennio Morricone), scenografię, kostiumy.*

**REŻYSERIA: WOODY ALLEN** USA 2012 (1h53')



reż. **Robert B. Weide**, dokument biograficzny

Portret ikony amerykańskiej komedii, reżysera, aktora i muzyka, Woody'ego Allena. Robert B. Weide spędził z Allenem ponad półtora roku, zbierając informacje na temat jego filmów, zwyczajów i najważniejszych wydarzeń z życia komika. Powstała w ten sposób kompletna biografia twórcy kina, który co roku od ponad 40 lat kręci nowy film. Oglądamy nie tylko mistrza, ale i plejadę znakomitych aktorów, która występowała w jego filmach, często za symboliczne honoraria.

**BLUE JASMINE** USA 2013 (1h38')



reż. **Woody Allen**, wyk. **Cate Blanchett, Alec Baldwin, Bobby Cannavale, Peter Sarsgaard**

Jasmine przywykła do wygodnej egzystencji u boku męża-biznesmena Hala. Do świata luksusowych rezydencji i limuzyn, najdroższych restauracji Nowego Jorku i zakupów w butikach topowych projektantów. Jednak kiedy Hal zostaje zatrzymany pod zarzutem malwersacji, a konta małżeństwa zablokowane, jej uporządkowane życie z dnia na dzień zmienia się nie do poznania. Żeby ukołoić skołataną nerwy i uniknąć kłopotliwych spotkań ze znajomymi z nowojorskiej elity, Jasmine przenosi się do San Francisco, by tymczasowo zamieszkać u swojej siostry Ginger. Szybko popada w konflikt z Chilim, prostolinijnym narzeczonym siostry. Szukając mężczyzny dla siebie, postanawia przy okazji uszczęśliwić Ginger i znaleźć jej odpowiedniejszego partnera. Wkrótce siostra pozna rozrywkowego Ala, a o względy Jasmine zaczynają zabiegać temperamentny lekarz i szarmancki dyplomata Dwight, zafascynowany jej urodą i arystokratycznym szykiem. Zawiłe relacje męsko-damskie staną się okazją do popisów błyskotliwego poczucia humoru Woody'ego Allena, który z właściwą sobie przenikliwością i inteligencją punktuje ludzkie słabości swoich bohaterów.

**KRÓLOWIE LATA** USA 2013 (1h33')



reż. **Jordan Vogt-Roberts**, wyk. **Nick Offerman, Moises Arias, Nick Robinson**

Zabawna i inteligentna komedia o dorastaniu, która przypomina, jak to jest być młodym i mieć wielkie marzenia. Uroczy i szczerzy obraz najdziwniejszych

momentów dojrzewania, który zachwycił publiczność festiwalową w Sundance. Joe, Patrick i Biaggio skończyli już 15 lat i mają dość słuchania rodziców. Tego lata chcą spróbować wszystkiego, wziąć życie w swoje ręce i stać się mężczyznami. We trzech uciekają do lasu, budują dom i żyją jak królowie. Przynajmniej taki był plan... Wszystko komplikuje się, kiedy w leśnym domu pojawia się piękna Kelly, wspólny obiekt westchnień Joe i Patricka.

**18 SPOTKAŃ PRZY STOLE** Hiszpania 2013 (1h47')



reż. **Jorge Coira**, wyk. **Luis Tosar, Federico Pérez Rey, Esperanza Pedreño**

Komediodramat. Uliczny muzyk usiłujący odzyskać straconą miłość, dwóch skacowanych przyjaciół przy śniadaniu, aktor gotujący dla ukochanej, która nigdy nie przychodzi, dwóch kochanków ukrywających się przed światem, kucharka marząca o karierze piosenkarki, zagubiony Macedończyk, starsi państwo jedzący w milczeniu... Wszystkie te historie łączą

się w jedną krążącą nieustannie wokół stołu i jedzenia. Jeden dzień, 6 śniadań, 6 obiadów, 6 kolacji i 6 historii starych i nowych miłości: tych szczęśliwych, tych, którym nie daje się szansy oraz tych, które już wygasły. Układanka z uczuciu wielu różnych postaci, które łączy jeden cel: szczęście.

**MIŁOŚĆ** Polska 2013 (1h32')



reż. **Filip Dzierżawski**, dokument muzyczny

Tymański, Moździerz, Trzaska, Olter, Sikala. Pięciu kumpli, którzy chcieli wstrząsnąć światem. Pięć wyrazistych osobowości, które szukały sposobu na wyrażenie siebie. Pięć muzycznych wizji, które często się kłóciły. Jeden zespół.

To nie mogło się udać, gdyby nie „Miłość”. „Miłość” to historia młodości, mierzenia się z przeciwnościami, wspólnych szaleństw, wielkich przyjaźni, konfliktów, rozczarowań, rywalizacji, pragnień i pomysłów na życie. Jeden z najwybitniejszych polskich filmów dokumentalnych ostatnich lat. Rozgrywająca się na przestrzeni dwóch dekad pasjonująca opowieść o pięciu wybitnie uzdolnionych muzykach, którzy postanowili wspólnie stworzyć zespół i zrobić muzyczną rewolucję.  
*Zwycięzca tegorocznego Krakowskiego Festiwalu Filmowego i laureat nagrody publiczności.*

**W KRĘGU MIŁOŚCI** Belgia 2012 (1h50')



reż. **Felix van Groeningen**, wyk. **Veerle Baetens, Johan Heldenbergh, Geert Van Rampelberg**

Pod tym banalnym tytułem kryje się jakże niebanalny film. Elise i Didier od siedmiu lat żyją w szczęśliwym, choć niekonwencjonalnym związku. Połączyła ich gorąca miłość od pierwszego wejrzenia, głęboka potrzeba życia po swojemu i pasja do muzyki bluegrass. Nie spodziewanie jednak koło fortuny się odwraca. Kie-

dy ich kilkuletnia córka Maybelle zapada na poważną chorobę, żarliwie i zmysłowe uczucie poddane zostaje próbie, a Elise i Didier oddalają się od siebie. Zaczynają żyć własnym życiem, ale nadal walczą o córkę, wierząc, że miłość jest w stanie zwyciężyć wszystko. Czy uda im się pokonać przeznaczenie?

*Nagroda Specjalna oraz Publiczności na MFF w Berlinie, nagroda publiczności na festiwalu Dwa Brzegi.*